

РАД, Париж

31 МАРТА – 3 АПРЕЛЯ



Франсуа-Ксавье Лаланн
Rhinocrétaire
Botella

Имя Лаланна давно вошло в историю мирового искусства и дизайна. Ему посвящали выставки Музей декоративного искусства Парижа и Музей Виктории и Альберта в Лондоне, а через год после смерти мастера в 2008-м дом Christie's проводил отдельный аукцион его памяти. Анималистика была одной из главных тем скульптора и дизайнера, а секретер в виде носорога – одной из самых узнаваемых его работ. Бронзовый позолоченный гигант, которого представят на РАД в Париже, был отлит в 2005 году. Схожий бронзовый секретер в виде лошади был продан на торгах Christie's в Нью-Йорке за \$725 тыс. в прошлом году.



Матиас Бенгтссон **Стол «Развитие»**
Galerie Wettergren

Британец датского происхождения Матиас Бенгтссон уже несколько лет в своем компьютере культивирует «цифровые зерна», которые «выращивает» в специальной программе. Каждому он задает подобие генетического кода того или иного предмета – например, стола или стула. И по мере «роста» распечатывает эти фантастические предметы на 3D-принтере из самых разных материалов. Этот стол «Развитие» сделан из орехового дерева тиражом восемь экземпляров.

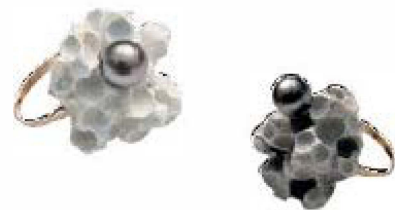
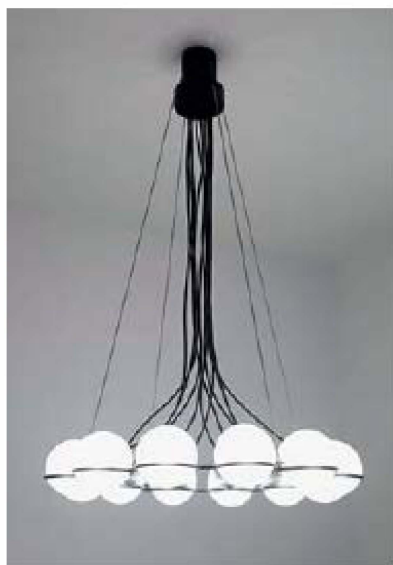


Жан-Люк Мунье Объект «Дюна»
Opera Gallery

Знаменитый скульптор Жан-Люк Мунье в своем зинестее в Бретани создает вариативные объекты, вдохновляясь природой и ландшафтом. Бронза и дерево – его излюбленные материалы, а декоративные предметы, выходящие из мастерской художника, чаще всего имеют «засекреченный» функционал. Например, «Дюну» (длина 2 м, высота 1 м), выставленную в Opera Gallery, предлагается использовать как консоль.

Джино Сарфатти Люстра
Galerie Kreo

Одна из ведущих дизайнерских галерей Парижа выставит люстру легендарного итальянского дизайнера Джино Сарфатти, которого называют «волшебником света». За свою 50-летнюю карьеру он «создал» более 700 моделей светильников, большая часть которых вышла в серийное производство. На PAD продадут уникальный экземпляр с 12 плафонами, созданный в 1960-1962 годах.



Констанс Гиссе Кольца
Galerie Minimasterpiece

Minimasterpiece – одна из немногих мировых галерей, которые приглашают известных художников выступить дизайнерами драгоценностей. В коллаборации со сценаристом и дизайнером Гиссе были выпущены эти элитные украшения с кораллами и тайтским жемчугом.



Начо Карбонелл Лампа из серии Sosoop
Carpenters Workshop Gallery

Серия впервые была представлена в лондонском филиале галереи в ноябре прошлого года. Лампы-коконы испанца Начо Карбонелла, больше напоминающие арт-объекты Луизы Буржуа или Сары Лукас, чем утилитарные источники света, стали хитом лондонской Недели дизайна.



Студия Design MVW Стол Table 1
Galerie BSI

Авангардный стол из патинированной бронзы создан китайско-французским дуэтом дизайнеров Design MVW ограниченным тиражом: их выпущено всего восемь на весь мир, плюс четыре авторских экземпляра.

Бруно Ромеда Стол BRM21
Galerie Dutch

Бронзовая геометрия итальянского скульптора Бруно Ромеды прописалась в том числе и Мундее Метрополитен в Нью-Йорке, а скульптурные стили разлетятся на ярмарках искусства как горячие пирожки.