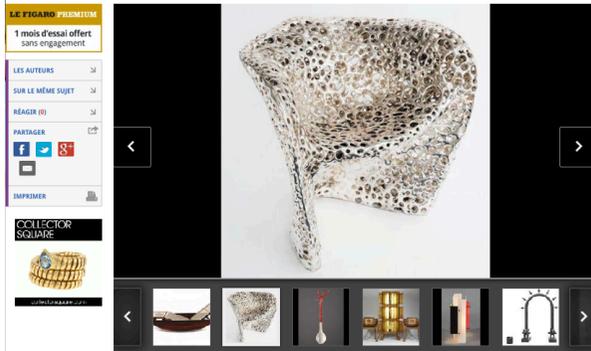


Les 10 objets phares du Pavillon des Arts et du Design

FIGAROSCOPE > SORTIR À PARIS Par Sophie De Santis, Marianne De Rochebouet | Mis à jour le 26/03/2014 à 18:52 | Publié le 26/03/2014 à 06:00



À l'occasion du PAD 2014, qui se tient dans le jardin des Tuileries (Ter) du 27 au 30 mars, le Figaroscope vous donne les codes de ceux qui font le goût de la décoration à Paris.

À l'occasion du PAD 2014, qui se tient dans le jardin des Tuileries (Ter) du 27 au 30 mars, le Figaroscope vous donne les codes de ceux qui font le goût de la décoration à Paris.

FIGAROSCOPE La capitale reste une référence en matière de décoration. Tout le monde y vient pour humer le goût français tant prisé à travers le monde. On y vient en quête de ce «made in France» que perfectionnent nos designers et artisans, sortis des écoles **Boule**, **Camondo** et **Ensad** (École nationale supérieure des arts décoratifs). Leur savoir-faire unique séduit toujours plus de collectionneurs. Le **PAD** (Paris Art Design) en est une vitrine, sous sa tente blanche des Tuileries. La 18e édition réunit 67 exposants (dont certains se sont décidés à la dernière minute), de tous les styles et toutes les générations.

Les deux extrêmes s'y côtoient, du chic épuré au design organique, sans toutefois faire la révolution. De **Jacques Grange** à **Pierre Yovanovitch**, en passant par **François-Joseph Graf**, les architectes d'intérieur font faire leur marché pour leurs clients. Ce rendez-vous très parisien donne le ton des nouvelles tendances. Dans les deux grandes allées qui s'étendent à perte de vue, il faut avoir l'œil averti pour dénicher les pépites du moment. Notre sélection vous propose quelque dix bonnes étapes sur ce parcours labyrinthique.

Figure emblématique. Paris foisonne de créativité, qui se décline en plusieurs styles selon les goûts. À chaque tribu, son chef de file, incarnant un genre différent. Comme au jeu des sept familles, il faut choisir la figure emblématique qui a su faire des émules. Du néobaroque de **Jacques Garcia** au radical chic de **Martin Szekely**, les esthétiques s'entrechoquent mais cohabitent. Le passé reste une référence pour certains, quand d'autres s'en affranchissent en dépassant les codes culturels et en créant un monde bien à eux. À chaque nom, un univers aussi: de la recherche expérimentale des frères **Bouroullec** au futurisme numérique idéalisé selon **Ora Ito**. À chaque designer, une adresse de galerie ou un lieu réalisé par lui. Paris est un jeu de piste.

ENGIE ENCIERGE, Gaz & Services
Le meilleur service COP RUC
ARRIVÉ
Aucune hausse de prix possible, que des baisses !
PROFITEZ DE L'OFFRE
Le meilleur est notre avenir. Découvrez la plus grande offre de l'offre sur particuliers énergie.fr
PUBLICITÉ

Une leçon OFFERTE !
Apprenez l'italien, Facile et efficace
Je me lance !